

**Lisa Bonder Gel****ART G001**

Gel di Base trasparente di media viscosità, favorisce l'adesione degli altri gel, applicare uno strato sottile prima dei gel di Costruzione. Catalizza in lampada UV in 120 sec. Non va sgrassato.

Lisa Builder Gel**G002**

Gel di costruzione automodellante e trasparente, si applica dopo il gel base, Catalizza in lampada UV in 120 sec. Non va sgrassato.

Lisa Pink Builder Gel**G007**

Gel di costruzione automodellante, colore rosa trasparente, copre le leggere imperfezioni cromatiche delle unghie lasciando un colore rosa naturale, si applica dopo il gel base, Catalizza in lampada UV in 120 sec. Non va sgrassato.

Lisa French white Gel**G003**

Gel Bianco di medio spessore utilizzato per disegnare il bianco del french. La consistenza fluida e cremosa ne facilita l'applicazione. Va applicato a strati molto sottili. Catalizza in lampada UV in 180 sec, Non va sgrassato.

Lisa Shining Gel**G004**

Gel trasparente lucidante di finitura, si applica facilmente grazie alla bassa viscosità, va steso con pennello piatto a strati sottili come sigillante protettivo su tutti gli altri gel Catalizza in lampada UV in 120 sec. , Dopo l'applicazione va sgrassato con pad asciutto. Per una maggiore lucentezza applicare *Lisa Uv & Acrilic Top Coat*

Lisa Naturai Gel**G006**

Gel lattiginoso di colore bianco traslucido, ha una viscosità molto alta, si applica dopo il gel di base come gel di costruzione o anche per realizzare un french manicure dal colore molto naturale, grazie al suo colore e indicato per eliminare le imperfezioni cromatiche delle unghie. Catalizza in lampada UV in 120 sec.

Lisa 1 Phase Gel**G005**

Gel Monofase trasparente automodellante di media viscosità, catalizza in lampada UV in 120 sec. applicare uno o più strati sottili dopo aver preparato le unghie con Lisa Nail Primer,

Lisa Monofase beige**G008**

Gel Monofase colore carne, automodellante di media viscosità, grazie al suo colore naturale e alla facilità di applicazione permette di realizzare in modo semplice un manicure naturale e resistente.. catalizza in lampada UV in 120 sec. applicare uno o più strati sottili dopo aver preparato le unghie con Lisa Nail Primer,

Lisa Color Gel**G101-G140**

Gel Colorati di grande lucentezza sono dei Top Gel realizzati per rinnovare l'effetto lucido delle Unghie. Molto sottili e resistenti sono automodellanti e si applicano con grande semplicità. Catalizzano in lampada UV in circa 120 sec. Applicare dopo il gel di base *Lisa bonder Gel*, quindi sigillare con *Lisa Shining Gel*. *In alternativa al sigillante gel shining è possibile applicare Lisa UV & Acrilic Top Coat.*

ISTRUZIONI

Come Realizzare un French Manicure classico con Lisa Nail gel

Applicazione:

- Opacizzare l'unghia naturale o ricostruita con un mattonaño bianco per renderla porosa
- eliminare i residui di polvere
- applicare uno strato di Lisa nail Prep per deidratare le unghie
- applicare uno strato sottile di LISA BONDER GEL e catalizzare per 2 minuti. NON SGRASSARE.
- Applicare LISA FRENCH WHITE GEL e creare la punta French. Catalizzare per 2 minuti. NON SGRASSARE.
- Applicare uno strato di LISA BUILDER GEL. Catalizzare per 2 minuti. SGRASSARE. In alternativa per una finitura dal colore naturale applicare LISA NATURAL.
- Sigillare con uno strato di LISA SHINING. Catalizzare per 2 minuti. SGRASSARE.
- Applicare LISA UV & ACRILIC TOP COAT. Lasciare asciugare per circa 1 minuto.

Come Realizzare un Manicure Color con Lisa Nail gel

Applicazione:

- Opacizzare l'unghia naturale o ricostruita con un mattonaño bianco per renderla porosa
- eliminare i residui di polvere
- applicare uno strato di Lisa nail Prep per deidratare le unghie
- applicare uno strato sottile di LISA BONDER GEL e catalizzare per 2 minuti. NON SGRASSARE.
- Applicare uno strato di LISA BUILDER GEL. Catalizzare per 2 minuti. SGRASSARE.
- Limare leggermente con un blocco bianco sul Builder Gel per renderlo poroso, quindi pulire con pad asciutto
- Applicare LISA COLOR GEL nel colore scelto. Catalizzare 2 minuti. NON SGRASSARE
- Sigillare con uno strato di LISA SHINING. Catalizzare per 2 minuti. SGRASSARE.
- Applicare LISA UV & ACRILIC TOP COAT. Lasciare asciugare per circa 1 minuto.

Note: I Gel color vanno mescolati prima dell'uso; ma bisogna effettuare questa operazione molto lentamente per evitare la formazione di bolle d'aria che comprometterebbero la corretta applicazione.